

Kumiko ISHIDA 20th anniversary

ひとり芝居

木漏れ愛

KOMOREAI



あの日のあなたは陽炎ですか…つかむことが出来ない
ふりそそぐ愛の木漏れ日でしたか…

繋げていく命は…忘れてはいけない愛…
途切れてはいけない大切な…使命…
教えてくれたのは…あなた

作・演出・表現 石田くみ子

2012年
10月21日(日)

吹田市文化会館 **メシアター** 小ホール

阪急千里線吹田駅前 or JR吹田駅徒歩10分
※お車でのご来場はご遠慮下さい

昼公演 開場 13:00 開演 13:30

夜公演 開場 17:30 開演 18:00

前売 2,000円 / 当日 2,500円 (全席自由席 / 6才以上)

◆お申込み / お問合わせ 【おふいす K】

090-8219-0063 / 090-9257-0872

kumiko.ishida@i-love-soul.com



メシアター TEL 06-6380-2221



木漏れ愛 story

古美術商を営む主人公は若い頃 友人の《一希》と同じ女性《音々》に恋をした
しかし《音々》の想いは《一希》に注がれていた そして二人の間に女の子が授かったが そのことを知る
こともなく《一希》はこの世を去った その後主人公は二人の忘れ形見の3歳になる《一音》を引きとり
育てることになる そして20年一音23歳 主人公44歳 ドイツより帰国した二人は一希の生まれ育った海
見える高台の洋館に帰って来た…

そこから物語が新たな幕開けとなる…

心に深い自責の念を持った主人公と 屈託なく育った一音の穏やかな生活の中 一つの想いが少しずつ
解き明かされていく 過去… そして想い

お届けします。
ラストには、オリジナル曲をサインランゲージ・ダンスで
二十年目のISHIDAをご覧下さい。
メイシアターで初めての2回公演、そして、ストレートプレイ。
劇団を立ち上げ二十年。応援して下さい皆様のお陰と感謝しています。

ひとり芝居に想いを馳せて…



登場人物

- 《一希》 主人公の友人 幼いころに父と母を亡くし 病と闘いながらも支えとなる絵を描く事に情熱を燃やす
- 《音々》 ピアニストを夢に育ってきたが 一希と出会い彼の純粋さと彼の夢に生きたいと願う
- 《一音》 二人の間に授かった娘 両親が亡くなった後 父の友人である主人公にドイツで育てられる
- 《主人公》 自由奔放に我武者羅に生き 古美術商を営み 一希の絵の良さ理解者であった
- 《マキさん》 一希の幼いころから屋敷に仕えていた女性

お客様へ

この物語は2011年公演の
【陽炎~kagerou~】の続編となります
前回ご覧になられたお客様には
新たな想いと甦る感動を・・・
初めてご覧になれるお客さまは
物語の中で暖かい光に包まれる
ことでしょう



役者・手話アーティスト・ソーシャルアロマセラピスト・着付け講師

劇団「大阪」に2年間所属。
1992年、手話と出逢う。劇団「プリティ・ママ」立ち上げ。
1994年、劇団「あるくおもちゃ箱」結成。
2000年より【ひとり芝居】【二人芝居】【ひとり語り】【サインランゲージ・ダンス (S L・Dance) 指導・講師】中心に活動。
学校や自治会、病院など依頼公演。
2004年より5年間、教育委員会依頼による「S L・Dance 講習会」講師を務め、現在、S L・Dance 教室《ISHIDA 塾 “TRY×3”》主宰。
吹田メイシアターなどのホール・ショットBAR等での【ひとり芝居】の自主公演を上演。【S L・Dance のワークショップ】・【ボイストレーニング】・【手話ダンス指導】の他、ダンス&アロマトリートメントのコラボにて高齢者・障がい者施設訪問など多方面で活動。
2008年ミュージックセラピスト (中村裕美子) の弾き語りとS L・Dance とのコラボレーションに語りも織り込み、歌をより一層ドラマチックに演出する【心憧☆KO-DOU】を立ち上げ、高槻Jazz ストリート・BAR レストランなど多方面でLIVE活動中。
詳細は、右記ホームページにてご覧下さい。

石田くみ子



ホームページ
<http://i-love-soul.com/>

《サインランゲージ・ダンス》(S L・Dance)

手話を取り入れたISHIDAオリジナル表現ダンス

STAFF 長岡美弥・村田明子・中村裕美子・根来直義・堀之内守